

S'OUTILLER POUR CONSTRUIRE SON AVENIR

Mise en contexte et problématique



Construction d'un seuil

Le projet avait pour objectif de fournir des outils et une expérience de travail afin d'aider des jeunes à surmonter les obstacles au marché de l'emploi. Ce sont des gens qui, pour la plupart, ont peu ou pas d'expérience de travail et qui n'ont pas terminé leurs études secondaires. Les critères d'admissibilité des participants pour adhérer au programme sont; être sans emploi, ne pas être aux études, être canadien et légalement

autorisé à y travailler, ne pas être prestataire de l'assurance-emploi, être âgé de 16 à 30 ans inclusivement, avoir besoin d'aide pour surmonter les obstacles à l'emploi. À l'intérieur de ce projet communautaire, ils ont appris à se responsabiliser davantage quant à leurs habitudes de vie et leurs choix et à garder une certaine discipline dans le cadre d'un travail.

Description du projet

Au cours des 30 semaines du projet, les jeunes ont acquis diverses compétences de travail et ont assisté à différents ateliers d'acquisition de connaissances, dont un de 22 semaines dispensé par Les services d'intégration socioprofessionnelle (SIS) pour la quatrième année consécutive.



Plantation des berges d'un bassin

Les activités réalisées

Ils ont réalisé différents travaux de terrain reliés à l'environnement.

- La restauration de bandes riveraines et de cours d'eau en milieu agricole;
- L'installation d'un jardin communautaire;
- L'aménagement d'un sentier pédestre;
- La construction de composteurs en bois pour les CPE;
- L'implication dans le milieu communautaire;
- L'intégration au marché du travail par la réalisation de 2 stages en entreprise.



Fabrication de composteurs

Ce projet a été rendu possible grâce à la participation du programme Ressources humaines et Développement social Canada et aux nombreux autres partenaires; les formateurs invités, le SIS, la Commission scolaire du Lac-Saint-Jean, le Centre de lecture et d'écriture et le Carrefour jeunesse-emploi « La Bivoie ».